

8/11/2018	10/11/2018	8/11/2018	10/11/2018
10:00–15:00 11:00–13:00 12:00–13:00 13:00–14:00 14:00–15:00	Εγγραφές Οι Περίπατοι της EUphoria Τετ-α-τετ Νέες Ιδέες, Μόνες Ψάχνουν... Διάλειμμα για φαγητό	11:00–13:00 <div>Ομάδες Εργασίας – Θεματικές</div> <div>Θ1: Ζητήματα πολιτικής του πολιτισμού «Πολιτιστικοί διαχειριστές στο προσκήνιο: μεταβάλλοντας τις πολιτισμικές συνήθειες κατοίκωνκαι καλλιτεχνών»</div> <div>Θ2: Το πεδίο της καλλιτεχνικής παραγωγής «Δημιουργώντας ένα φιλικό περιβάλλον παραγωγής για τον ανεξάρτητο χώρο»</div> <div>Θ3: Το πεδίο της πολιτισμικής βιομηχανίας «Εκδόσεις, κινηματογράφος, ραδιόφωνο και όροι ανάπτυξης τους στην περιφέρεια»</div> <div>Θ4: Η πόλη ως περιβάλλον, μνήμη και ζωντανή κοινωνία «Βιομηχανική Κληρονομιά»</div>	Registration EUphoria Walk Tete-a-tete New ideas, looking for attention Lunch Break <div>Welcome Speech</div> <div>Eleusis 2021 European Capital of Culture</div> <div>Keynote Speech</div> <div>“Regional cultural policy in Greece: resources, organization, economy, management”, Myrsini Zorba, Minister of Culture and Sports</div> <div>Working Groups</div> <div>T1: Cultural policy issues “Urban Cultural Strategy and Regional Cultural Policy Models”</div> <div>T2: The field of artistic production “Municipal Regional Theaters as cultural development hubs: a journey from France to Greece”</div> <div>T3: The field of cultural industry “Fabrication Matters: Constructing the Future of Cities”</div> <div>T4: The city as memory, build environment and living societies “Audiences of the future”</div> <div>Changing the City Late Night Meeting Point Artistic Programme Artistic Programme</div>
15:00–15:30	Έναρξη εργασιών Χαιρετισμός από Ελευσίνα 2021 Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης		10:00–15:00 11:00–13:00 12:00–13:00 13:00–14:00 14:00–15:00 <div>Working Groups</div> <div>T1: Cultural policy issues “Cultural managers at the forefront: transforming the cultural habits of residents and artists”</div> <div>T2: The field of artistic production “Creating a friendly production environment for the independent field”</div> <div>T3: The field of cultural industry “Publications, cinema, radio and the conditions of their development in the region”</div> <div>T4: The city as memory, build environment and living societies “Industrial Heritage”</div> <div>Lunch Break</div>
15:30–17:00	Κεντρική Ομιλία «Πολιτισμική περιφερειακή πολιτική στην Ελλάδα: πόροι, οργάνωση, οικονομία, διαχείριση» Μυρσίνη Ζορμπά, Υπουργός Πολιτισμού	13:00–15:00 15:00–16:00 16:30–18:30	15:30–17:00 17:00–19:00 19:00–20:00 20:00 12:00–14:00 18:00–21:00 <div>Keynote Speech</div> <div>“For the Artist ”: Uniting and dividing things, Alexandros Mistriotis, artist</div> <div>Working Groups</div> <div>T1: Cultural policy issues “Towards a new institutional framework for cultural institutions in local government”</div> <div>T2: The field of artistic production “The role of artistic director”</div> <div>T4: The city as memory, build environment and living societies “Sustainable infrastructure”</div> <div>T4: The city as memory, build environment and living societies “Managing local cultural associations and collections”</div>
17:00–19:00	Ομάδες Εργασίας – Θεματικές <div>Θ1: Ζητήματα πολιτικής του πολιτισμού «Πολιτισμική Στρατηγική Πόλεων και μοντέλα Περιφερειακής Πολιτιστικής Πολιτικής»</div> <div>Θ2: Το πεδίο της καλλιτεχνικής παραγωγής «Τα Δημοτικά Περιφερειακά Θέατρα ως πυρήνες πολιτισμικής ανάπτυξης: μια διαδρομή από τη Γαλλία μέχρι την Ελλάδα»</div> <div>Θ3: Το πεδίο της πολιτισμικής βιομηχανίας «Fabrication Matters: Κατασκευάζοντας το Μέλλον των πόλεων»</div> <div>Θ4: Η πόλη ως περιβάλλον, μνήμη και ζωντανή κοινωνία «Τα κοινά του μέλλοντος»</div>	13:00–15:00 15:00–16:00 16:30–18:30	19:00–20:00 20:00 12:00–14:00 18:00–21:00 <div>Working Groups</div> <div>T 1: Cultural policy issues “Cities Cultural Cooperation Networks”</div> <div>T2: The field of artistic production “When the artist becomes a local: artist-in-residence programmes”</div> <div>T3: The field of cultural industry “Cities and Designers: Local Creative Ecosystems”</div> <div>Lunch Break</div> <div>Keynote Speech</div> <div>“Reinventing our festivals”, Jan Goossens, Director of Festival de Marseille</div> <div>Working Groups</div> <div>T1: Cultural policy issues “The cultural capital of the city”</div> <div>T2: The field of artistic production The gaze of the “Other”</div> <div>T2: The field of artistic production Festivals and the city: the transformation of a centuries-old relationship</div> <div>Changing the City Symposia Late Night Meeting Point Artistic Programme Artistic Programme</div>
19:00–20:00 20:00 12:00–14:00 18:00–21:00	Δράσεις που αλλάζουν την πόλη Βραδινές Συναντήσεις Καλλιτεχνικό Πρόγραμμα Καλλιτεχνικό Πρόγραμμα	19:00–20:00 20:00–22:00 22:00 12:00–14:00 18:00–21:00	19:00–20:00 20:00 12:00–14:00 18:00–21:00 <div>Working Groups</div> <div>T1: Cultural policy issues “Towards a new institutional framework for cultural institutions in local government”</div> <div>T2: The field of artistic production “The role of artistic director”</div> <div>T4: The city as memory, build environment and living societies “Sustainable infrastructure”</div> <div>T4: The city as memory, build environment and living societies “Managing local cultural associations and collections”</div>
9/11/2018			9/11/2018
11:00–13:00	Ομάδες Εργασίας – Θεματικές <div>Θ1: Ζητήματα Πολιτικής του Πολιτισμού «Δίκτυα Πολιτισμικής Συνεργασίας Πόλεων»</div> <div>Θ2: Το πεδίο της καλλιτεχνικής παραγωγής «Όταν ο καλλιτέχνης γίνεται ντόπιος: προγράμματα φιλοξενίας καλλιτεχνών»</div> <div>Θ3: Το πεδίο της πολιτισμικής βιομηχανίας «Πόλεις και designers: τα τοπικά δημιουργικά οικοσυστήματα»</div>	19:00–20:00 20:00–22:00 22:00 12:00–14:00 18:00–21:00	11:00–13:00 <div>Working Groups</div> <div>T 1: Cultural policy issues “Cities Cultural Cooperation Networks”</div> <div>T2: The field of artistic production “When the artist becomes a local: artist-in-residence programmes”</div> <div>T3: The field of cultural industry “Cities and Designers: Local Creative Ecosystems”</div> <div>Lunch Break</div> <div>Keynote Speech</div> <div>“Reinventing our festivals”, Jan Goossens, Director of Festival de Marseille</div> <div>Working Groups</div> <div>T1: Cultural policy issues “The cultural capital of the city”</div> <div>T2: The field of artistic production The gaze of the “Other”</div> <div>T2: The field of artistic production Festivals and the city: the transformation of a centuries-old relationship</div> <div>Changing the City Symposia Late Night Meeting Point Artistic Programme Artistic Programme</div>
13:00–15:00	Διάλειμμα για φαγητό	12:00–14:00	11:00–13:00 <div>Working Groups</div> <div>T 1: Cultural policy issues “Cities Cultural Cooperation Networks”</div> <div>T2: The field of artistic production “When the artist becomes a local: artist-in-residence programmes”</div> <div>T3: The field of cultural industry “Cities and Designers: Local Creative Ecosystems”</div> <div>Lunch Break</div> <div>Keynote Speech</div> <div>“Reinventing our festivals”, Jan Goossens, Director of Festival de Marseille</div> <div>Working Groups</div> <div>T1: Cultural policy issues “The cultural capital of the city”</div> <div>T2: The field of artistic production The gaze of the “Other”</div> <div>T2: The field of artistic production Festivals and the city: the transformation of a centuries-old relationship</div> <div>Changing the City Symposia Late Night Meeting Point Artistic Programme Artistic Programme</div>
15:00–16:00	Κεντρική Ομιλία «Επαναπροσεγγίζοντας τα φεστιβάλ μας», Jan Goossens, Διευθυντής του Φεστιβάλ της Μασσαλίας	14:00–14:30	11:11/2018 Κυριακάτικο πρόγευμα <div>Συμπεράσματα Συνάντησης</div> <div>Διαμόρφωση αξόνων μιας νέας χάρτας για την περιφερειακή πολιτισμική ανάπτυξη</div> <div>Στρογγυλά τραπέζια</div> <div>Παρουσίαση συμπερασμάτων των ομάδων εργασίας</div> <div>Παρουσίαση των προγραμμάτων</div> <div>“Artists in Long Term Residency” και “Mentors’ Residency” από την Ελευσίνα 2021.</div> <div>Διάλειμμα</div> <div>Παρουσίαση του νέου θεσμού</div> <div>“Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ελλάδας”.</div> <div>Οι Περίπατοι της EUphoria</div> <div>Δράσεις που αλλάζουν την πόλη</div> <div>Αποθέματα – Περφόρμανς/Πομπή για τον εορτασμό της επετείου από την ανακήρυξη της Ελευσίνας ως Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης</div> <div>Βραδινές Συναντήσεις</div> <div>Καλλιτεχνικό Πρόγραμμα</div> <div>Καλλιτεχνικό Πρόγραμμα</div>
16:30–18:30	Ομάδες εργασίας – Θεματικές <div>Θ1: Ζητήματα Πολιτικής του Πολιτισμού «Το πολιτισμικό κεφάλαιο της πόλης»</div> <div>Θ2: Το πεδίο της καλλιτεχνικής παραγωγής «Το βλέμμα του Άλλου»</div> <div>Θ2: Το πεδίο της καλλιτεχνικής παραγωγής «Φεστιβάλ και πόλη: οι μετασηματισμοί μιας σχέσης αιώνων»</div>	15:00–15:30 15:30–16:00 16:30–18:30 16:30–18:30 19:00–21:00	16:30–18:30 <div>Working Groups</div> <div>T1: Cultural policy issues “The cultural capital of the city”</div> <div>T2: The field of artistic production The gaze of the “Other”</div> <div>T2: The field of artistic production Festivals and the city: the transformation of a centuries-old relationship</div> <div>Changing the City Symposia Late Night Meeting Point Artistic Programme Artistic Programme</div>
19:00–20:00 20:00–22:00 22:00 12:00–14:00 18:00–21:00	Δράσεις που αλλάζουν την πόλη Συμπόσια Βραδινές Συναντήσεις Καλλιτεχνικό Πρόγραμμα Καλλιτεχνικό Πρόγραμμα	21:00 12:00–14:00 18:00–21:00	19:00–20:00 20:00–22:00 22:00 12:00–14:00 18:00–21:00 <div>Working Groups</div> <div>T1: Cultural policy issues “The cultural capital of the city”</div> <div>T2: The field of artistic production The gaze of the “Other”</div> <div>T2: The field of artistic production Festivals and the city: the transformation of a centuries-old relationship</div> <div>Changing the City Symposia Late Night Meeting Point Artistic Programme Artistic Programme</div>
	Κεντρικές Ομιλίες Ομάδες Εργασίας Η Καλλιτεχνική Παραγωγή από Μέσα Καλλιτεχνικό Πρόγραμμα Δικτύωση		11:11/2018 Brunch <div>Meeting’s Conclusions</div> <div>Shaping the axes of a new charter for regional cultural development</div> <div>Round Tables</div> <div>presentation of the working groups’ results</div> <div>Presentations of the programmes</div> <div>“Artists in Long Term Residency” and “Mentors’ Residency” by Eleusis 2021</div> <div>Break</div> <div>Presentation of the new Institution</div> <div>“Cultural Capital of Greece”</div> <div>EUphoria Walks</div> <div>Changing the City</div> <div>Inventory – Performance/ Procession for the second anniversary of the designation of Eleusis as the European Capital of Culture</div> <div>Late Night Meeting Point</div> <div>Artistic Programme</div> <div>Artistic Programme</div>
			19:00–20:00 20:00–22:00 22:00 12:00–14:00 18:00–21:00 <div>Keynote Speeches</div> <div>Working Groups</div> <div>Artistic Production from the Inside</div> <div>Artistic Programme</div> <div>Artistic Programme</div> <div>Networking</div>
Πολιτισμός 2030			Culture 2030